

Proč může Shen Yun zachraňovat životy

Mnoho lidí se diví, proč lidé jako my, kteří vedou duchovní život, založili uměleckou společnost. A chtějí vědět, jak se to vztahuje k naší duchovní praxi. Rád bych v této souvislosti řekl pár slov o významu Shen Yun. Shen Yun Performing Arts ve skutečnosti předvádí dnešnímu publiku klasické umění a ukazuje krásu tradiční kultury minulosti. Avšak viděno z vyšší úrovně, Shen Yun dělá něco ještě velkolepějšího: zachraňuje životy. Z pohledu božských bytostí přivádí Shen Yun lidi na lepší místo. Je to proto, že lidé byli stvořeni božskými bytostmi a jejich konečným posláním je vystoupit na nebesa. Lidé dnes však zapomněli na tradice a zapomněli, jak laskaví, uctíví, milující, nápomocní a v mnoha ohledech dobří jeden k druhému lidé tradičně byli. Zapomněli, jaké byly tradiční mezilidské vztahy. Pokud budou lidé takto pokračovat, bez laskavosti a bez ctnosti, nikdy se do nebes nedostanou. A tak se božské bytosti snaží zachránit lidi ve světě a učí je konat dobro. Ctnostná náboženství světa usilují o dosažení těchto cílů. Lidé však pokračují v sestupném trendu a upřednostňují vědu na úkor tradičních ctností. Stále více se odchyľují od cesty, kterou pro člověka zamýšlely božské bytosti, když jej stvořily, a čím dál více se vzdalují od cesty domů, do nebes.

Z tohoto důvodu jsem jako „duchovní vůdce“ náboženské skupiny Falun Dafa, jak mne někteří nazývají, vytvořil uměleckou společnost, jež je založena na víře, a skládá se výhradně z lidí praktikujících naši víru. Cílem bylo představit světu kulturní dědictví Číny, zdůraznit krásu její tradiční kultury a připomenout dnešním lidem vzácné věci, které lidstvo opouští. Pokud se lidé navrátí k tradičním způsobům a hodnotám, mají naději, že budou spaseni. A to je něco, o co usilují všechna pravověrná náboženství. Je to podmínka pro vstup do nebes. Přirozeně se tedy od umělců Shen Yun (včetně stážistů) očekává, že budou praktikujícími Falun Dafa. Z hlediska vedení je nezbytné, aby se členové nejen účastnili zkoušek a vystoupení, ale také aby studovali učení naší duchovní praxe, prováděli její cvičení, dodržovali její zásady atd. Umělci tedy musejí být schopni se kultivovat. Ti, pro které to není možné, mohou samozřejmě kdykoliv odejít – duchovní disciplína je totiž vážná věc a musí se provádět co nejupřímněji.

Božské bytosti si myslí, že to, co děláme, je tím, co by lidé jdoucí po posvátné cestě měli dělat. A já bez pochyby vím, že právě to bychom já a praktikující, kteří vedeme duchovní život (a jež lidé považují za náboženskou skupinu), měli dělat. Děláme něco opravdu dobrého a významného, a to v měřítku, jehož jiné náboženské skupiny nedosahují. To by mělo pomoci objasnit, proč jsem založil Shen Yun Performing Arts.

Učitel Li Hongzhi

6. října 2025